



# EL PAVO OSCENSE una raza preservada de la extinción

TEXTOS: AZÓN PARDO, R.(1); AVELLANET TORRES, R.(1); CAJAL PARDO, J. R.(1) Y FRANCESCH VIDAL, A.(2)

FOTOS: RICARDO AZÓN Y ROSA AVELLANET

En el Alto Aragón existía la tradición de criar pavos en régimen extensivo, en bandos que sacaban a pastar generalmente los niños. Esta modalidad de cría, que se mantuvo hasta hace unos 50 años, fue desapareciendo con los tiempos modernos y con la introducción de estirpes industriales de crecimiento rápido. Junto a esta técnica, quedó también relegada la población local de pavos con la que se practicaba, hasta que, hace unos años, en el transcurso de la investigación sobre la Gallina del Sobrarbe, se localizaron los últimos núcleos de estas aves, en varias comarcas de Huesca.

Se trata de una población de tipo antiguo, ligera y con grandes semejanzas en el plumaje, tanto de pavipollos como de adultos, con su antecesor silvestre.

Antiguos criadores, cuyos testimonios hemos recogido personalmente, nos hablan de animales de plumaje oscuro con franjas blancas, muy activos y temperamentales, sobre todo las hembras, que, además, destacaban por ser muy buenas ponedoras y excelentes madres. Rasgos, todos ellos, coincidentes con los ejemplares ahora hallados.

(1) AGASOB – Apdo. 22 – 22080 HUESCA – e-mail: agasob@terra.es  
(2) IRTA – Centre de Mas Bové – Unitat de Genètica Avícola - Apartat 415 – 43280 REUS  
Tel. 977 326 713 – Fax. 977 344 055 – e-mail: amadeu.francesch@irta.es

## GANADERÍA

### Origen

El pavo en nuestro país tiene un origen relativamente reciente ya que todas las razas domésticas proceden del Meleagris gallopavo (guajolote o pavo silvestre), originario de zonas áridas del Norte de Méjico y Este de Estados Unidos. Este animal, que ya había sido domesticado por los aztecas a la llegada de los conquistadores españoles, no fue introducido en Europa hasta el siglo XVI.

La adaptación de estos nuevos animales a las condiciones de los distintos territorios, la selección establecida por sus criadores y la orientación productiva perseguida, llevaría a su diferenciación en poblaciones singulares, lo que, en épocas recientes, ha desembocado en las distintas razas. La FAO reconoce 34 razas de pavos en todo el mundo, de ellas 17 en Europa y dos en España (Pavos Mallorquín y Extremeño).

En algunos países desarrollados es importante la cría artística del pavo, habiéndose desarrollado variedades de color, como en Estados Unidos o el Reino Unido, mientras que en otros, como en Francia, que cuenta con varias razas locales,

esta especie tiene cierto peso como productor de carne en régimen semiextensivo.

Sin embargo, en las últimas décadas, se ha extendido la crianza de pavos híbridos comerciales, de color blanco, muy precoces y gran desarrollo corporal, aunque de baja calidad organoléptica. También recientemente ha aparecido una estirpe francesa de pavos negros, precoces y de mediano tamaño, que se pretende confundir con un tipo campero tradicional de calidad. Todo ello ha acelerado el proceso de sustitución de variedades locales antiguas por estos híbridos de alta producción.

En medio de este panorama, se identifica a finales de 2001 esta población oscense tan singular, que se ha mantenido, casi milagrosamente, al margen del avance de las líneas industriales, probablemente por la calidad de sus productos y por el aprecio que sus criadores tenían a su rusticidad, capacidad reproductora y aspecto altivo y orgulloso.

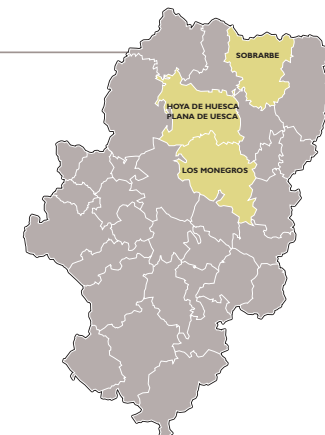


Pavipollo de la raza mostrando su característico plumón de tipo silvestre.

### Distribución

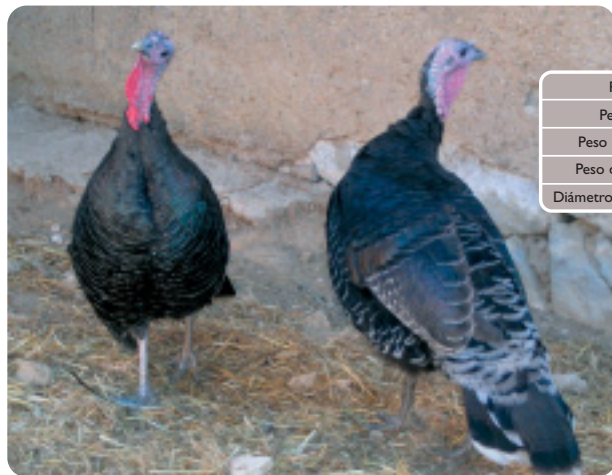
Los primeros núcleos se identificaron en la comarca de La Litera y posteriormente otros en las del Somontano y Hoya de Huesca. Además, se han recogido testimonios muy fiables de su reproducción, décadas atrás, en las comarcas pirenaicas de Jacetania y Alto Gallego y también en Los Monegros, por lo que podríamos hablar de una población bastante extendida en su momento.

En la actualidad, la población reproductora no supera los 250 ejemplares, en manos, fundamentalmente, de aficionados oscenses de las comarcas de la **Hoya de Huesca, Sobrarbe y Monegros**. También los podemos encontrar en la provincia de Zaragoza y en Cataluña, desde donde se han empezado a comercializar con buena aceptación como pavo campero.



## DESCRIPCIÓN MORFOLÓGICA Y PRODUCTIVA

Pavo de tamaño medio, muy activo y capaz de realizar pequeños vuelos, esbelto y elegante. Las hembras han manifestado una excelente capacidad de puesta (de 120 a 140 huevos/año). Son buenas incubando (cubren hasta 18 huevos y más de 24 de gallina) y demuestran un gran instinto maternal a la hora de criar a los polluelos. Huevos de color blanco punteado de crema.



Hembras de pavo oscense.

Peso del Pavo	▶ 7-8 kg
Peso de la Pava	▶ 3,5-4,5 kg
Peso al nacimiento	▶ 50-60 gr
Peso de los huevos	▶ 80-100 gr
Diámetro de las anillas	▶ 24/22

### MORFOLOGÍA DEL PAVO

**CABEZA** Pequeña, fina y alargada. Desnuda y roja con la cara azul, coloración que se intensifica notablemente según el grado de excitación. Carunculada, especialmente la nuca. Presenta un "moco" o apéndice en la base superior del pico, que en los machos excitados se extiende notablemente, y una gran papada que recorre, desde la base del pico, toda la parte desnuda del cuello.

**OREJAS** Pequeñas y cubiertas de filoplumas claras pero con el extremo oscuro.

**PICO** Largo, curvo y más bien grande. Fuerte, de color claro con la base oscura. La sección clara deberá abarcar al menos la mitad del pico.

**OJOS** Medianos, redondos, vivos y de color negro.

**CUELLO** Más bien largo, fino, desnudo y carunculado. De color rosado a rojo intenso según el grado de excitación del animal. En animales de cierta edad, se presenta desnudo, con su parte

posterior azulada y carúnculas incluso hasta su borde inferior. En su inserción con el tronco se ensancha notablemente.

**TRONCO** Largo, profundo y algo inclinado hacia atrás.

**DORSO** Largo e inclinado hacia atrás.

**PECHO** Ancho, profundo y poco prominente. En la base del cuello, centrado, aparece el "escobón" (mechón negro y rígido de filamentos queratinosos), que en función de la edad puede alcanzar los 10 cm de longitud.

**COLA** En prolongación de la línea dorsal.

**ALAS** Grandes, fuertes y llevadas, cuando el animal está activo, por encima de la cola.

**MUSLOS** Largos, robustos y parcialmente visibles.

**TARSOS** Largos, robustos, desnudos y de color gris oscuro. Con cuatro dedos.

### MORFOLOGÍA DE LA PAVA

Igual que la del macho, exceptuando las diferencias de carácter sexual: moco o apéndice de la base superior del pico, papada y mechón del pecho mucho más reducidos. Cabeza algo emplumada y carúnculas más discretas, especialmente las de la base de la papada.

## Variedades

COBRIZA	PLATEADA
<p>Los pavipollos presentan un plumón pardo moteado, críptico, de tipo silvestre. En la parte dorsal alterna el pardo y el negro mientras que la parte ventral es clara.</p> <p>Los adultos de color negro o cobriza oscuro, aunque las plumas del pecho, abdomen, alas y cola presentan una franja final blanca, dándoles un aspecto de ligero barrado. Este barrado es más intenso en las plumas remeras primarias y secundarias y al final del dorso. Reflejos cobrizos generalizados en ambos sexos, preferentemente muy intensos.</p> <p>Las plumas de la cola presentan un barrado fino, alternando listas cobrizas y negras. Las rectoras y coberteras de la cola tienen su extremo distal blanco, así el macho en parada, al desplegar su cola en abanico, muestra dos semicírculos concéntricos de color blanco.</p>	<p>Los pavipollos, algo más claros, presentan la misma coloración que en la variedad cobriza.</p> <p>En los adultos de esta variedad, la franja blanca de las plumas se amplía notablemente, especialmente en el pecho y las alas. Además, las plumas claras se extienden también por el dorso y el cuello, dando una imagen de animal barrado.</p>
<p>Macho de la variedad cobriza en parada nupcial.</p>	<p>Pareja de hembras de la variedad plateada.</p>

### Defectos Graves

- Falta o exceso notorio de peso en adultos.
- Falta o defectos en caracteres sexuales secundarios: mechón, moco, carúnculas, etc.
- Escobón excesivamente largo en los machos.
- Cabeza tosca o emplumada en los machos y muy emplumada en las hembras.
- Pico y filoplumas de las orejas demasiado negras.
- Defectos en patas: dedos torcidos, color claro, plumas en tarsos, etc.
- Plumaje poco ceñido.
- En la variedad cobriza, la falta de blanco en las plumas de la cola, alas, abdomen o pecho.
- En la variedad plateada, la excesiva extensión del blanco en las plumas, que llega a zonas totalmente blancas en el animal.

### BIBLIOGRAFÍA:

PAYERAS, LL. y FRANCESH, A. (2000). El Pavo Mallorquín. *Arte Avícola* nº. 38 pp. 17-21.  
 FAO-Naciones Unidas (2000). *World Watch List for Domestic Animal Diversity*. 3ª ed. Roma.  
 AZON, R.; AVELLANET, R.; CAJAL J.R. y FRANCESH, A. (2005). El Pavo Oscense. *Arte Avícola* nº. 70